



REGELWERK
SPEED RECRUITING
2026



REGELWERK SPEED RECRUITING

- 01 — DAS SPEED RECRUITING
- 02 — BEWERBUNG NACHWUCHS
- 03 — ANMELDUNG PRODUKTION
- 04 — DIE TERMINE
- 05 — DIE AKADEMIE

DAS SPEED RECRUITING 2026 **WIR MATCHEN DICH MIT FÜHRENDEN WERBEFILMPRODUKTIONEN.**

Schick uns deine Bewerbung in Form deines Lebenslaufs und deiner repräsentativen Arbeiten/Showreel. Die unabhängige Akademie wählt aus den Bewerbungen die geeigneten Teilnehmer*innen aus. Präsentiere dich 5-Minuten-Slots direkt bei Branchenprofis und erhalte wertvolles Feedback und erste Kontakte.



BEWERBUNG → NACHWUCHS

Wer darf sich bewerben?

Einzelne Nachwuchskreative und Teams aus den Bereichen Regie, Produktion, Visual Art Postproduktion und Videographer*innen.

„Bin ich Nachwuchs?“

Ja, wenn du

- 1-5 Jahre Berufserfahrung hast
- oder gerade deine Ausbildung abgeschlossen hast oder im Abschlussjahr einer Hochschule bist
- ca. 4 repräsentative Arbeiten auf deinem Showreel hast, die dein Talent zeigen.

Wie bewerbe ich mich?

Schicke uns deinen Lebenslauf und deine repräsentativen Arbeiten/ Showreel.

Wie wird eingereicht?

Die Einreichung findet über unsere Online Plattform einreichung.dwa-foerderpreis.de/sr statt.

Einreichungszeitraum:

Die Plattform ist geöffnet vom **03.07. bis zum 26.08.2026.**

Was kostet eine Bewerbung?

Die Bewerbung und Teilnahme am Speed Recruiting ist kostenfrei!

Was noch?

Du kannst nicht 2 Jahre hintereinander am Speed Recruiting teilnehmen. *Eine erneute Teilnahme (z.B. nach 3 Jahren) liegt im Ermessen des Auswahlgremiums.*

Vorbehalte

Der Vorstand kann eine Bewerbung ausschließen, wenn diese gegen die Teilnahmebedingungen verstößt.
Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

RECHTSBELEHRUNG →

Die Bewerber*innen versichern mit ihrer Bewerbung, dass die vorgestellten Arbeitsproben von ihnen selbst stammen. Sie gewährleisten zudem, dass sie an allen eingereichten Unterlagen – einschließlich Fotos — Inhaber der für die öffentliche Präsentation, sowie die Wiedergabe im Internet erforderlichen Nutzungsrechte sind und stellen die Deutsche Werbefilmakademie e.V. insofern von Ansprüchen Dritter frei.

Ferner darf die Akademie die Arbeiten und Daten der Bewerber*innen den zur Veranstaltung angemeldeten Produzent*innen zur Ansicht zur Verfügung stellen. Sie gewährleisten zudem, dass sie an allen eingereichten

Die Bewerber*innen haben kein Anrecht auf eine Teilnahme an der Veranstaltung, verpflichten sich jedoch zur Teilnahme, sollten sie zur o.g. Veranstaltung eingeladen werden. Dies gilt bei einer Teambewerbung für alle Teilnehmer*innen entsprechend.

ANMELDUNG → **ALS PRODUZENT*IN**

Produzent*innen, die sich zur Teilnahme am Speed-Recruiting anmelden möchten, müssen mit ihren Firmen Mitglied in der Produktionsallianz Werbung sein. Die Akademie sendet den Link zur Anmeldung zu. Jede Firma kann sich mit maximal 2 Personen anmelden. Bei mehr Bewerbern als vorhandenen Plätzen wird die Deutsche Werbefilmakademie die Plätze im Losverfahren vergeben.

Die Anmeldung ist bis zum 07.09.2026 möglich.

Wenn die Anmeldung innerhalb der Frist erfolgt und vom Gremium der Deutschen Werbefilmakademie angenommen wird, erhaltet ihr von uns Log-In Daten zur Bewerberplattform. Wir bitten euch die Arbeitsproben der Bewerber*innen in Ruhe im Vorfeld online anschauen und gut vorbereitet in das Event zu gehen.

Eine Anmeldung zur Veranstaltung verpflichtet die Firma zur Teilnahme.

Die Mitgliedschaft in der Produktionsallianz Sektion Werbung ist keine Garantie für eine mögliche Teilnahme, da die Plätze limitiert sind. Es bedarf einer finalen Teilnahmebestätigung durch das Gremium der Deutschen Werbefilmakademie.

DIE TERMINE →

Anmeldungsphase Produzent*innen:
22.8.–7.9.2026

Bewerbungsphase Talente:
3.7.–26.8.2026

Bekanntgabe Teilnahme der Nachwuchstalente:
30.9.2026

Speed Recruiting Event Hamburg:
14.10.2026

DIE AKADEMIE →

Die Deutsche Werbefilmakademie e.V. wurde im Juni 2013 gegründet. Wir sind eigenständig, unabhängig und haben unseren Sitz in München.

Unsere Mitglieder sind die Produzierenden aus der Produktionsallianz Sektion Werbung, Preisträger*innen und Nominierte des Deutschen Werbefilmpreises, sowie von uns nachberufene Produzierende und Artists. Sie kommen aus allen kreativen Bereichen rund um die Bewegtbildproduktion.

Die Akademie besteht aus Vertreten der folgenden Gruppen:

1. Produktion
2. Regie
3. Skript
4. Kamera
5. Schnitt
6. VFX/Animation
7. Art Department
8. Kostümbild
9. Komposition / Sounddesign
10. Ehrenmitgliedschaften
11. Institutionelle Akademiemitglieder

KONTAKT →

GESCHÄFTSSTELLE DEUTSCHE WERBEFILMAKADEMIE E. V.
Frauenstraße 22
80469 München
T +49 40 69 63 26 361
E-Mail: info@deutsche-werbefilmakademie.de
Eventagentur und Einreichungskoordination:
Produktionsallianz Services GmbH
Kronenstr. 3, 10117 Berlin
T +49 30 20 14 36 13 0

E-Mail: einreichung@deutsche-werbefilmakademie.de

Impressum:
Deutsche Werbefilmakademie e.V.
Geschäftsführer: Dr. Martin Feyock
Die Deutsche Werbefilmakademie ist in das Vereinsregister beim Amtsgericht München unter der Registernummer VR 205048 eingetragen.
Frauenstraße 22, 80469 München
E-Mail: info@deutsche-werbefilmakademie.de
Amtsgericht München, VR 205048